



Teatro, títeres, animación y nuevas tecnologías

Espectáculo para toda la familia
a partir de 4 años

Pérez, el ratoncito no nace se hace







© Michael Santofimia

Ratoncito Pérez es un personaje muy querido entre los niños y niñas de muchos lugares del planeta. Pero muy pocos saben dónde nació, como creció, y que fue lo que le hizo llegar a ser el famoso y querido Ratón de los dientes.

El Pero, nombre dado al ratoncito al nacer, nace en el agujero de un edificio de ciudad, justo al lado de una pastelería-bombonería. Cada día y acompañado de su mejor amiga, Ratita bonita, hacen largas y arriesgadas excursiones para recolectar dulces para llevar a sus amigos. Un día después de haber celebrado un goloso festín, algunos ratones empiezan a ver que sus dientes están ennegreciéndose... tras muchas aventuras y en busca de ayudar a sus compañeros, El Pero, es decir el futuro Ratoncito Pérez, se encontrará con su destino...

Esta historia nos habla y enseña que cuándo nacemos y vamos creciendo tenemos que afrontar decisiones que nos hacen ser lo que somos...



Han participado...

Creación- Sonia Muñoz

Dirección escénica- Nacho Atienza “Mr. Vértigo” y Sonia Muñoz.

Interpretación- Bernardo Rivera y Sonia Muñoz

Técnico en gira y programador audiovisual- Michael Fernández

Animaciones y dibujos- Francisco Piri, Monigotes estudio 2.0

Composición y dirección musical, percusión y juguetes- Jesús Mañeru

Escenografía- Miseria y Hambre, Sergio Torres

Vestuario marionetas-Rosario Quijada, “Charo”
Elaboración y diseño de Marionetas- Taller Titiriguiri

Animación en After Effects- Michael Fernández

Producción- Titiriguiri teatro



© Michael Santofimia



Espectáculo programable en sala

Duración: 45 minutos

Edades: público familiar. Niñas-os a partir de 4 años

Medidas Óptimas: 7 mts de ancho x 5 mts de fondo x 4 mts de alto

Medidas mínimas: 5 mts de ancho x 3 mts de fondo x 3 mts de alto





Desde la creación de la compañía en el año 2008, hemos apostado por hacer teatro de calidad para la infancia, buscando e investigando nuevas formas de comunicarnos con los niños desde la más temprana edad.

Pérez, El Ratoncito, es nuestro tercer montaje en el que conjugamos, teatro, títeres, animaciones y nuevas tecnologías.

TitiriguiRi, compañía de teatro conocida y reconocida a nivel nacional por sus giras en las redes de teatro de la Comunidad de Madrid, Castilla león, Castilla la Mancha, Asturias, Andalucía, Navarra...y por los premios concedidos en sus montajes anteriores.

El Viaje de Martín, Premio Teatro de Rojas a mejor espectáculo familiar, 2015.

Hay un gallo en tu tejado, premio mejor espectáculo infantil Festival de Títeres de Tolosa, 2016.

CREACIÓN y GUION- Sonia Muñoz

DIRECCIÓN ESCÉNICA- Nacho Atienza "Mr. Vértigo" y Sonia Muñoz

INTERPRETACIÓN- Bernardo Rivera y Sonia Muñoz

ANIMACIONES Y DIBUJOS- Francisco Piris, Monigotes estudio 2.0

COMPOSICIÓN Y DIRECCIÓN MUSICAL- Jesús Mañeru

TITIRIGUIRI TEATRO

Sonia Muñoz · 666 405 282

titiriguri@titiriguri.com

www.titiriguri.com

www.facebook.com/titiriguri

DISTRIBUCIÓN TEATRO

Montse Lozano · 609 186 441

montselozano@ono.com



TÉCNICO EN GIRA Y PROGRAMADOR AUDIOVISUAL- Michael Fernández

ESCENOGRAFÍA- Miseria y Hambre, Sergio Torres

ELABORACIÓN Y DISEÑO DE MARIONETAS- Taller Titiriguri

VESTUARIO DE MARIONETAS- Rosario Quijada, "Charo"

PRODUCCIÓN- Titiriguri Teatro

